

*Schranck No: II.
18. Fach 28. Lage.*

*(co) V. m. Ober, Viola e Basso,
Del Sig: Melanite.*



URFILM 19/1976 № 341

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Dieser Band wurde 1999
durch Bestrahlung sterili-
siert. Verfärbungen stellen
keine Gefahr dar.

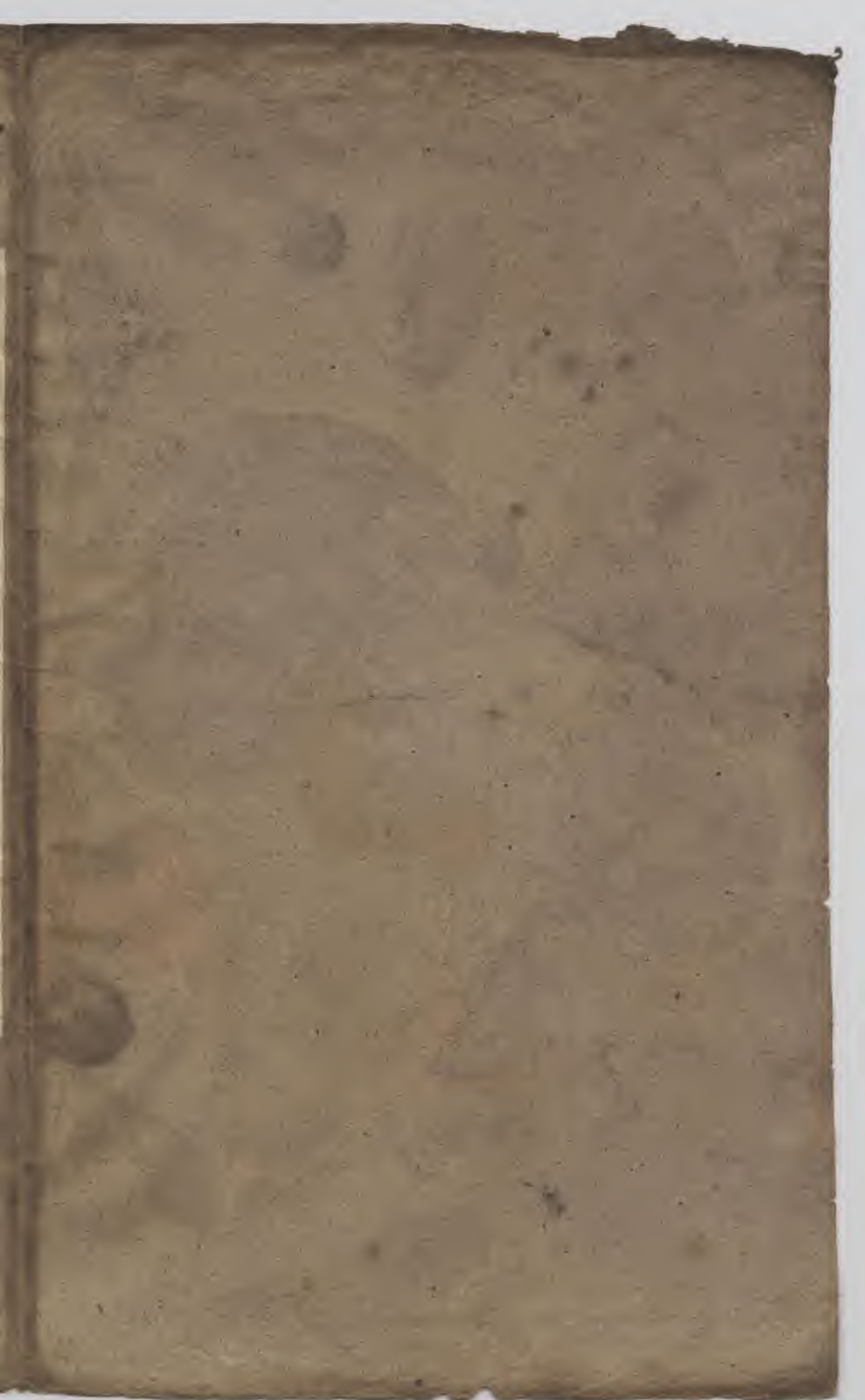
Handschrift Nr. *Mss. 2392 - D-47*

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1950

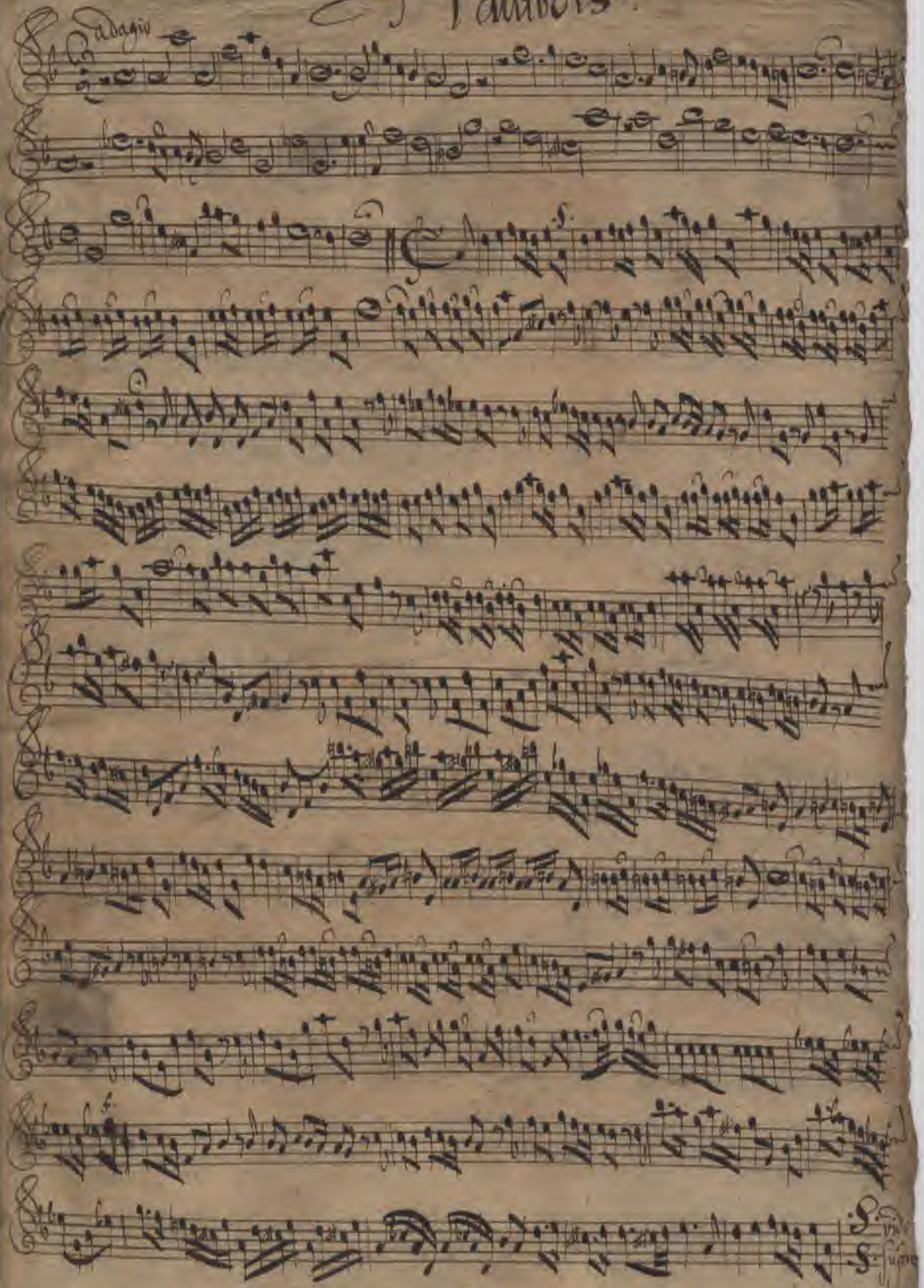
Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen, ganz od. teilw. abge- schrieben, ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?
-------	--	----------------------	--	---





Fantaisie

Adagio



Städt.
Bibl.
Dresden

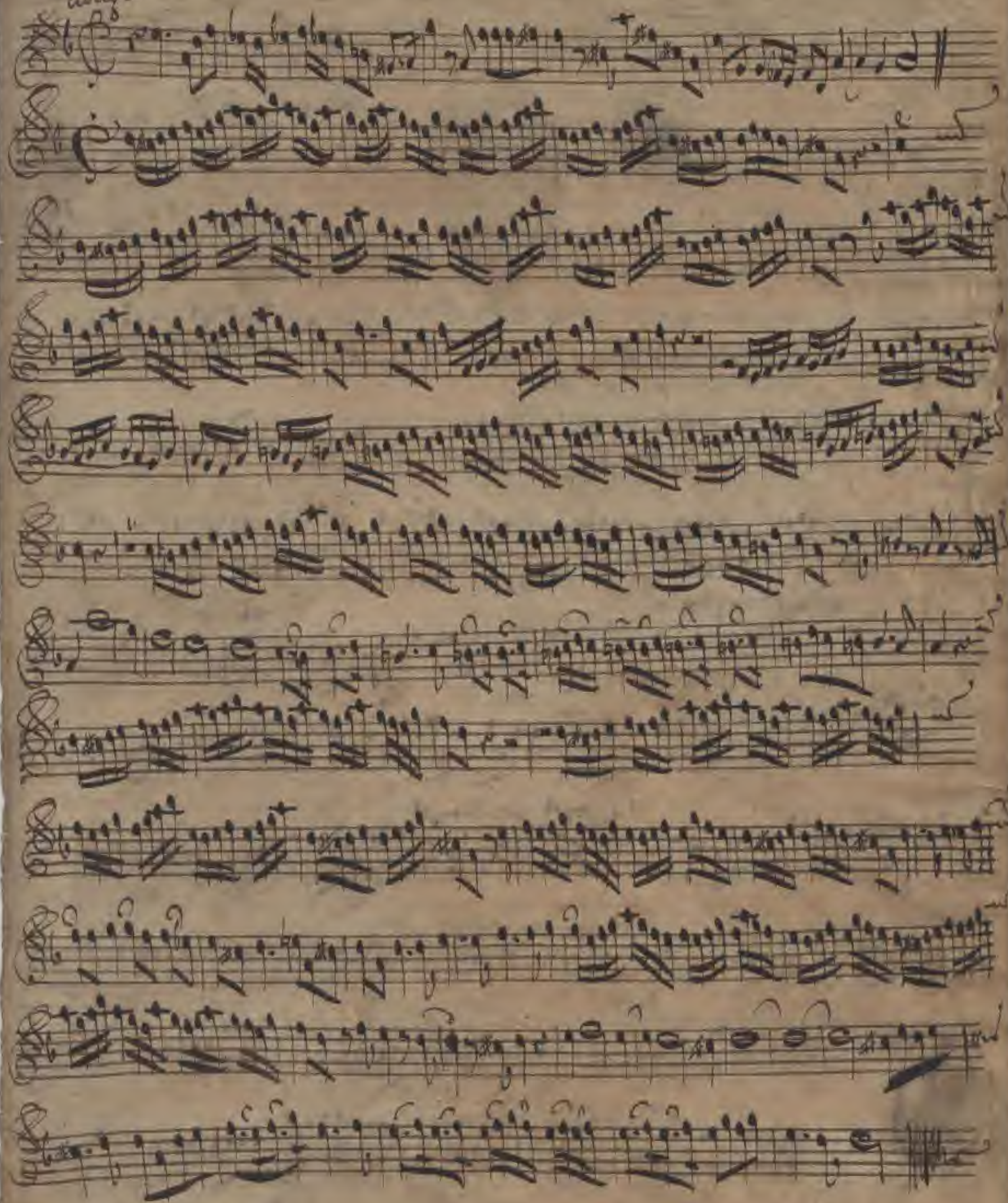
2

4

Ms. 634

Mus. 2382-C-47

Adagio

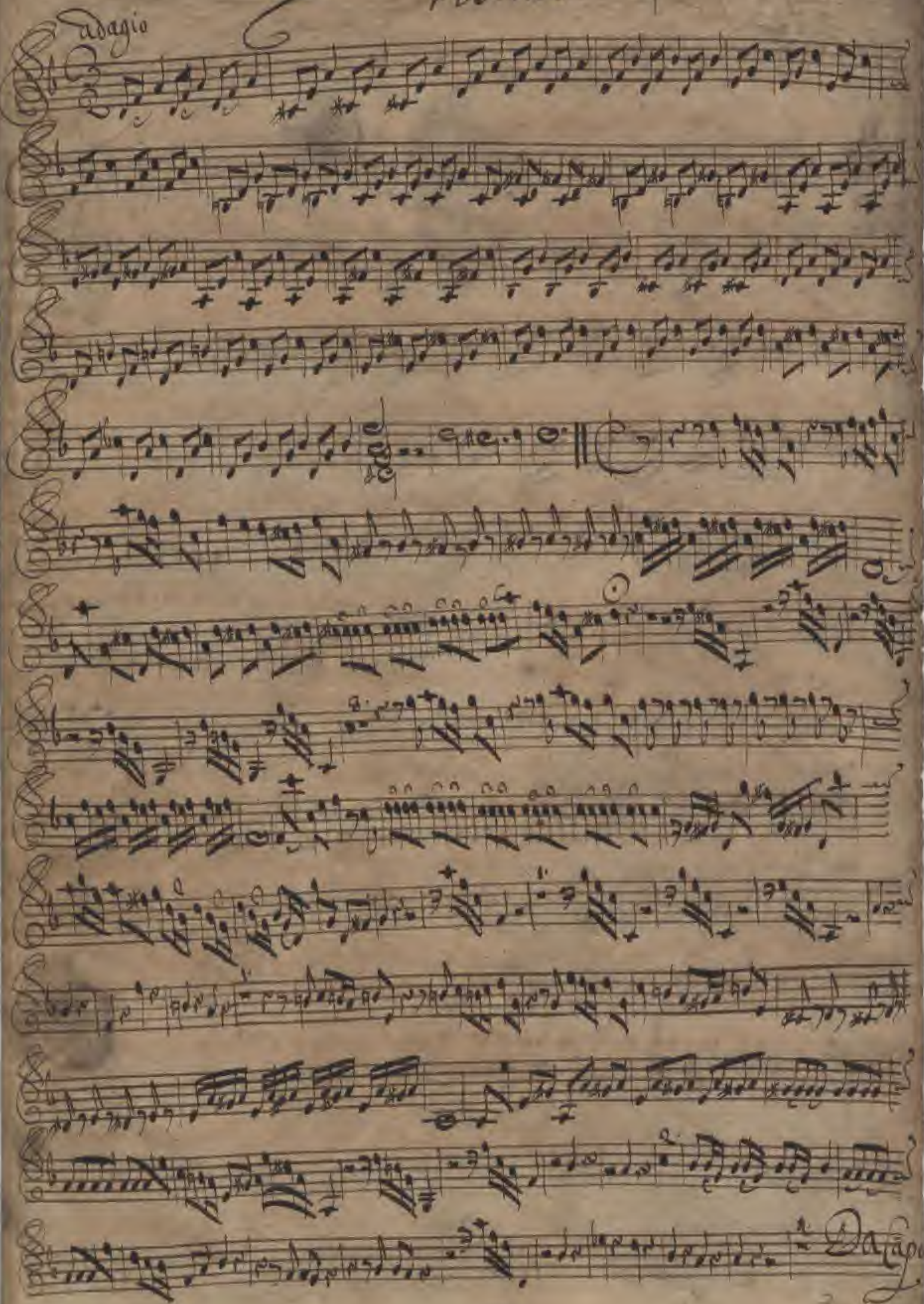


2

3

Violino. 1^{mo}.

Adagio



3



4

Ms. 2382 - 2-49

Adagio

Violino 2^{do}.

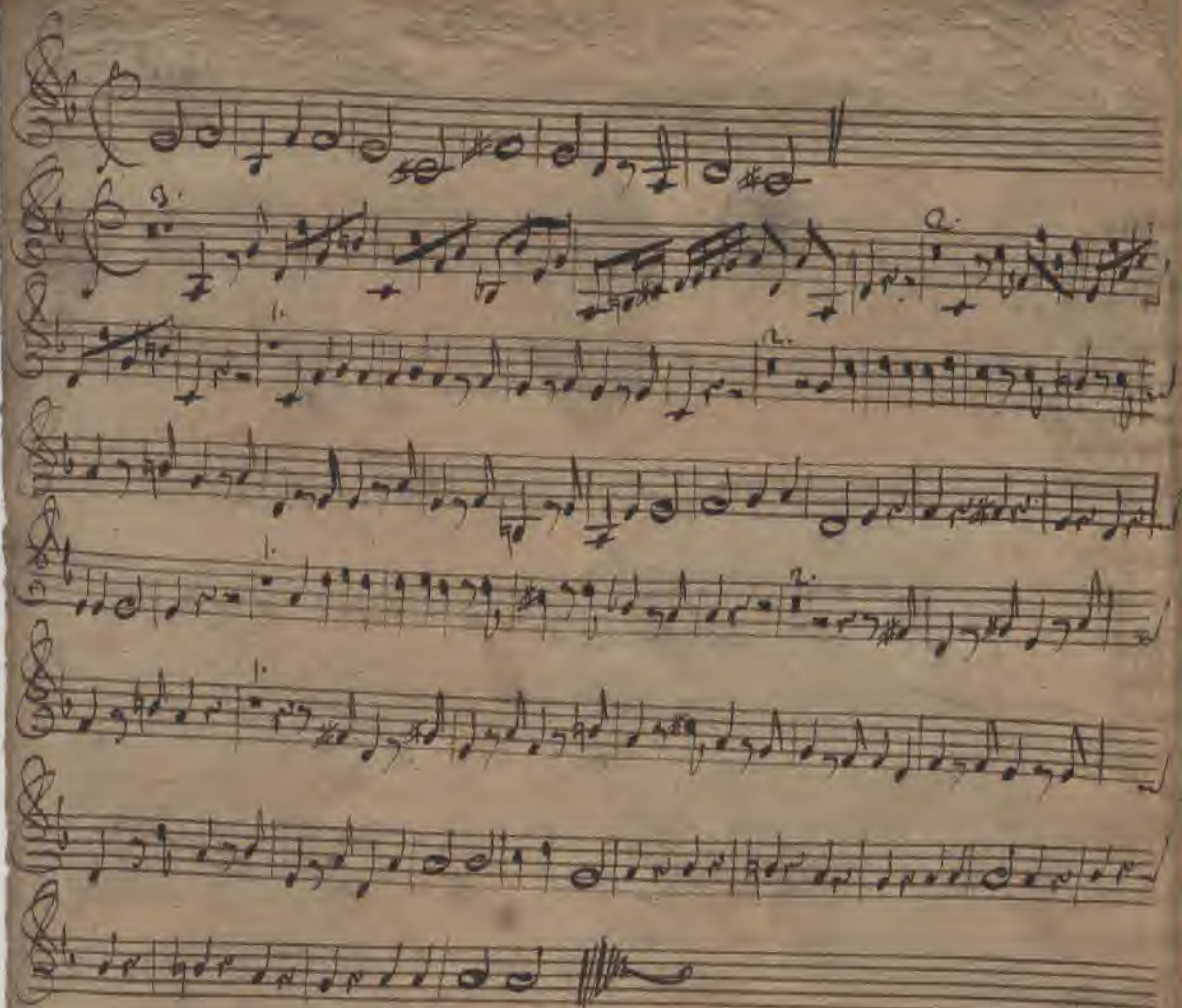
Adagio

Da Capo.

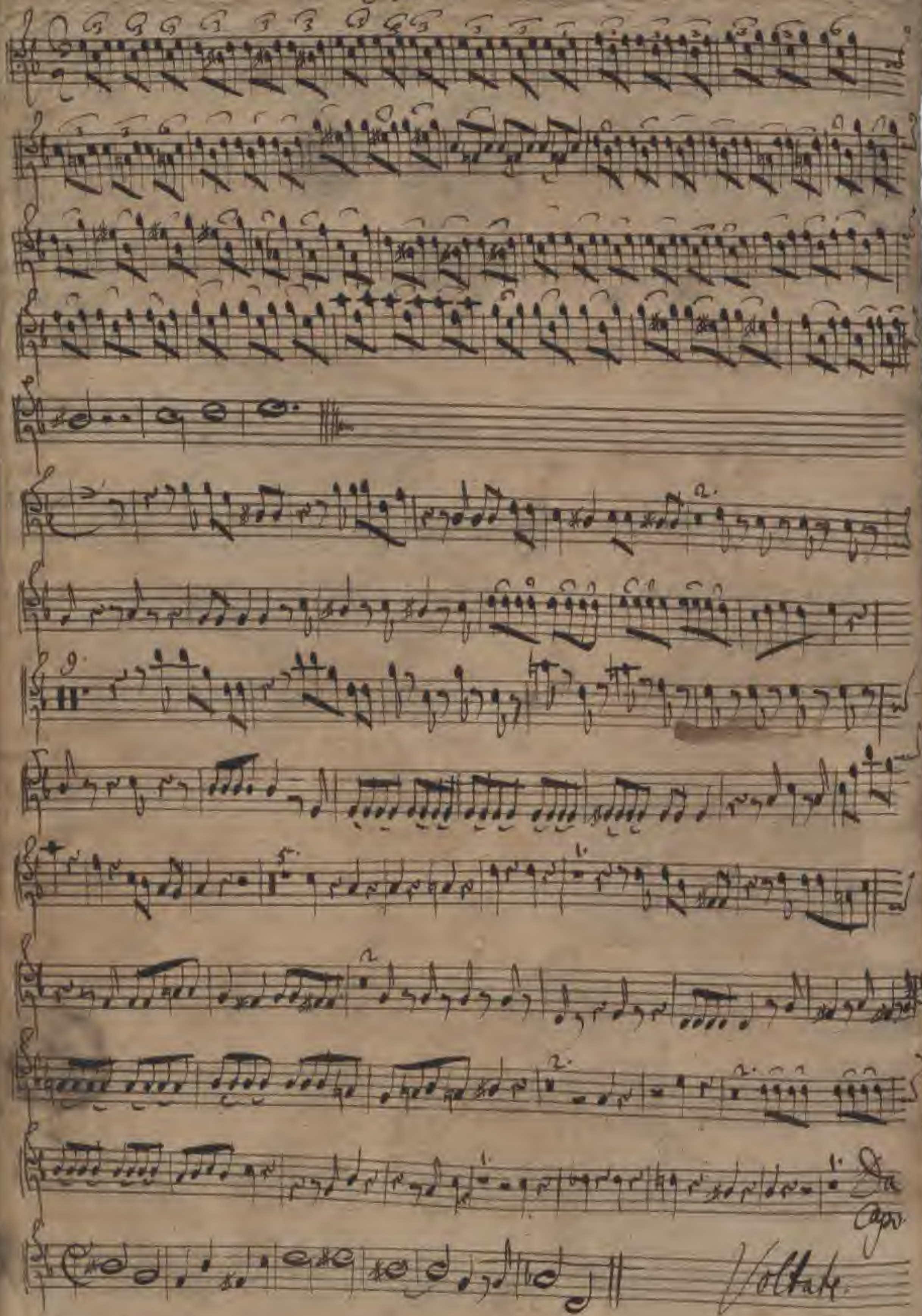
Rosa 654/ Mus 2392-2-47



6



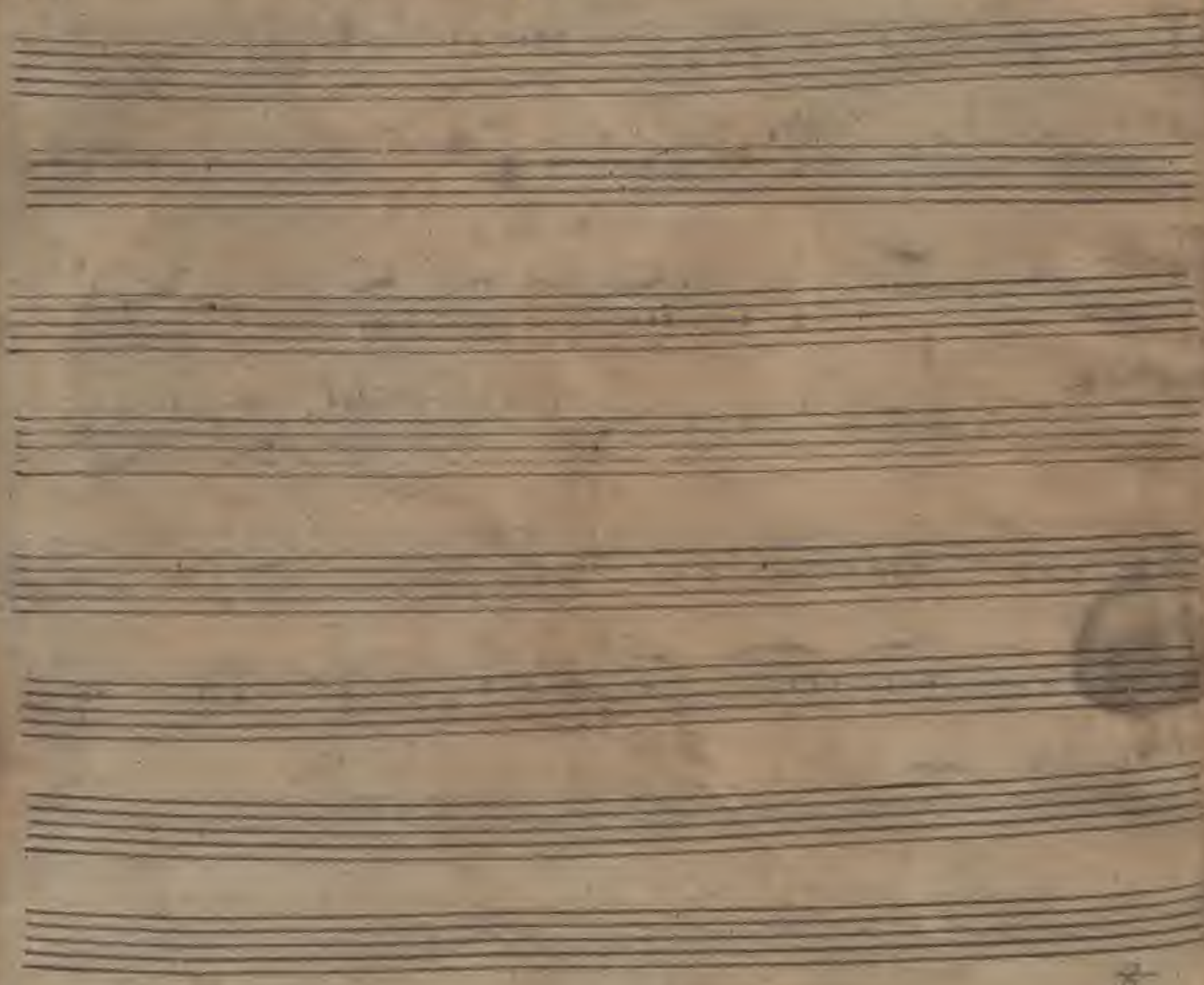
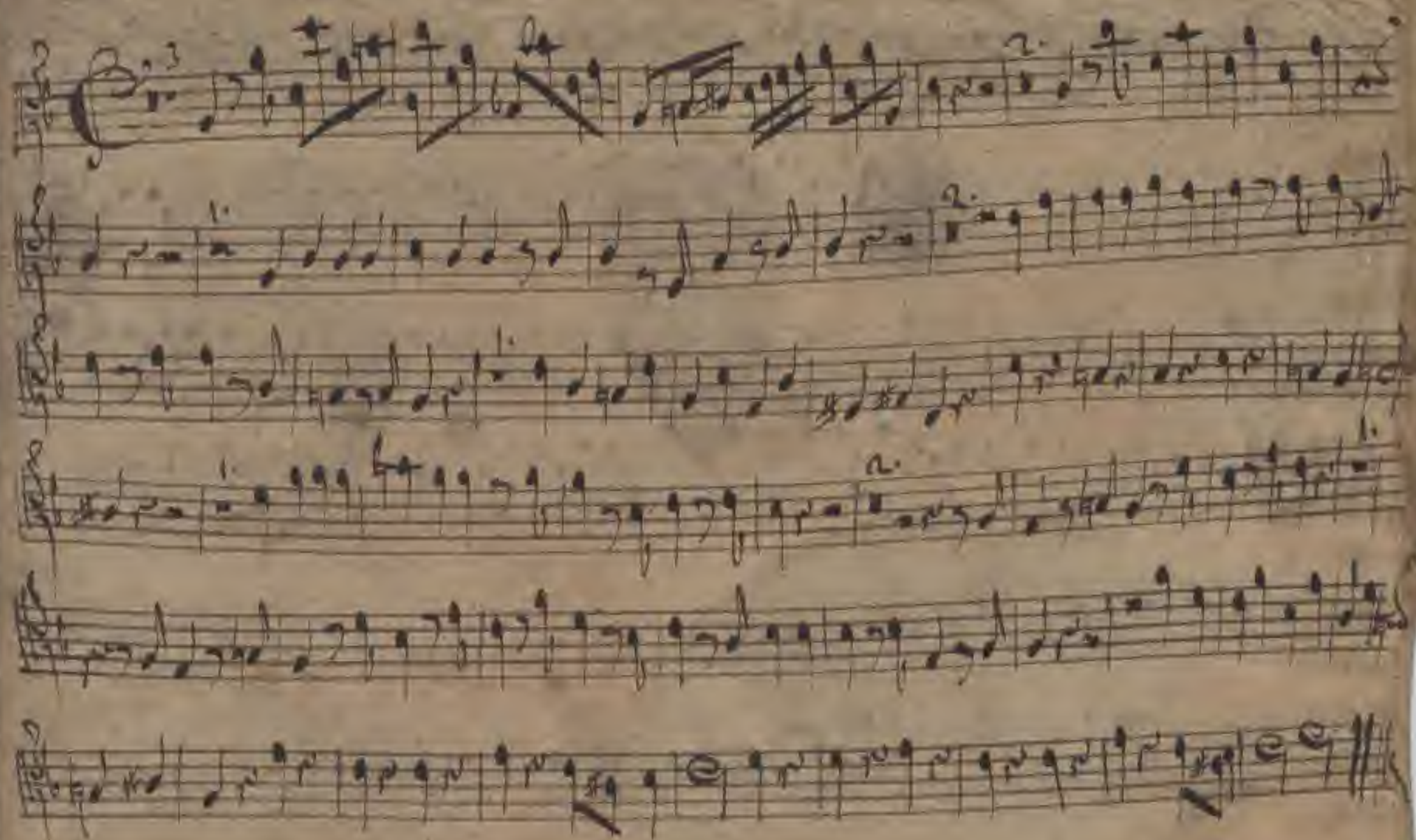
Alto Viola



148. 154

Mus. 2392-6-47





Adagio

Cembalo.

Handwritten musical score for Cembalo, Adagio tempo. The score consists of 14 staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. The paper is aged and shows some staining. The word 'Adagio' is written at the top left, and 'Cembalo.' is written at the top center. The word 'Vollende.' is written at the bottom right of the staves.

Handwritten number: 1405 651 / Mus 2392-a-47



40

4

9

